

Objectif

Libérer votre voix et assurer votre chant par une connaissance pratique et théorique des outils musicaux de base, dans un contexte convivial et détendu, dont le cadre sera un espace de sérénité à Erquy, en pays de Penthièvre.

Organisation de la journée

8h - 9h Petit-déjeuner

11h30 - 12h30
Chant, polyphonie

17h15 - 18h45
Technique vocale. Polyphonies

9h30 - 10h
Échauffement physique et vocal*

12h Déjeuner

Dîner. Soirée libre ou séance individuelles

10h - 11h
Technique vocale

14h
Détente, balade, baignade
ou séances individuelles

*Les exercices d'échauffement corporel dont les inspirations sont multiples permettent d'aborder le travail vocal dans les meilleures conditions possibles. Nous pratiquerons des exercices de respiration qui facilitent l'ancrage dans le moment présent et le geste vocal.

10h15 - 11h15
Mise en place des partitions

16h - 17h
Atelier de formation musicale

Renseignements pratiques

Frais pédagogiques : 430 €
Hébergement en 1/2 pension : 250 €
Inscription association Odysseesvoix : 20 €

Dates
Accueil : dimanche 15/09 à partir de 17h
Départ : samedi 21/09 à 10h

Organisation pratique
Préparation des déjeuners assurée en commun dans un esprit de convivialité et prise en charge par les stagiaires par équipe, à tour de rôle. Si intolérances alimentaires, merci de le préciser à votre inscription. Courses et menus effectués par organisateur, ainsi que les dîners du premier et du dernier soir. Cuisine à disposition au gîte. Petits restaurants en ville.

L'hébergement est proposé en chambre de deux personnes au manoir de la Ville Rogon, à Erquy.

Apporter draps et serviettes, tapis de sol, tenues chaudes, maillot de bain et chaussures de marche.

Accès

En train : Gare la plus proche : Lamballe puis covoiturage de Lamballe à Erquy ou bus ligne 4 (Erquy Église). www.distribus.bzh

Programme

Alexandre vous propose deux ateliers collectifs d'une heure par jour pour comprendre les enjeux d'une partition de musique de manière simple et ludique, vous permettant d'aborder celle-ci sans crainte et avec méthode, pour gagner en efficacité. Nous chercherons à comprendre et à répondre à toutes vos interrogations ou incompréhensions sur le langage musical.

Au programme : histoire de la musique, technique d'apprentissage de lecture du rythme et des notes déchiffrement... La partition n'aura plus de secret pour vous !

Véronique enchainera avec la technique vocale puis la pratique de chants et polyphonies simples issues de répertoires variés qui nous permettront de partager le plaisir de sortir sa voix et de vibrer ensemble.

